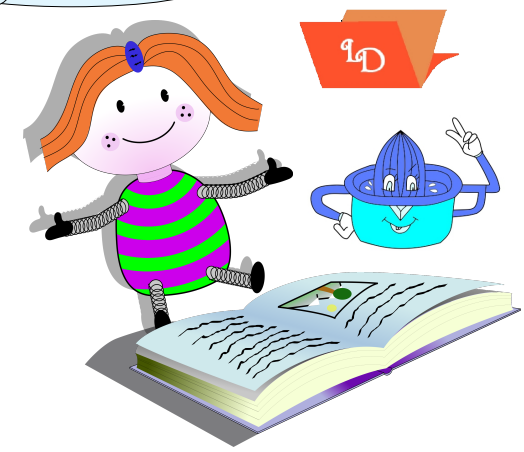
Fiche de lecture « Archie, le presse-fruits ».



Prénom et nom :

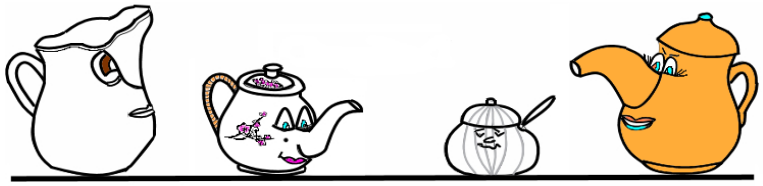
Le nom du livre :
Le nom de l'histoire :
Le nom de l'auteur :

Instructions pour réaliser cette fiche de lecture. Le livre est ouvert. L'enfant peut feuilleter l'histoire pour rechercher les réponses.

Résume en quelques phrases l'histoire que tu viens de lire :

Chapitre I

Partie 1 - L'histoire



1) Questions sur le texte

A) Qui est le héros de l'histoire ? Décris-le. Quel est son caractère ? De quel pays vient-il ? Quelle réputation ont les objets qui proviennent de ce pays ?

B) Archie est acheté par quelle famille ?

C) Que découvre-t-on concernant les objets de la cuisine ? Comment nomme-t-on les objets ?

D) Quels changements provoque l'arrivée d'Archie ? Qui sont Infusion et Caféine ? Comment est accueilli le héros par les habitants de la cuisine ?

E) Que va faire Archie pour changer l'attitude des ustensiles à son égard ? Est-ce que cela fonctionne ? Va-t-il se faire des amis ?

F) Vis-à-vis d'Infusion, Archie est-il satisfait, de la situation ? Pourquoi ? Que va-t-il décider ?

G) À qui le héros s'adresse-t-il en premier pour l'aider dans son projet ? Pourquoi ? Est-ce que l'objet en question peut l'aider ? Explique sa réponse.

H) Qu'est-ce que la foire aux objets ?

I) Que veut dire Archie lors qu'il explique pourquoi, il faut procéder au rapatriement d'Infusion : « Même s'il ne reste au fond du réservoir, qu'une seule goutte de jus, j'estime qu'il faut la boire et non la laisser s'évaporer. »

2) Les affirmations suivantes sur les ustensiles sont-elles vraies ou fausses ?

a) La cohabitation entre objet et humains est régie par des lois : **V – F**
b) Ces lois sont rigides : **V – F**
c) Les ustensiles parlent exactement comme les humains : **V – F**
d) Ils aiment faire des blagues : **V – F**
e) Ils sont téméraires : **V – F**
f) Ils bougent rarement de leur placard : **V – F**
g) Ils ont la liberté de se déplacer n'importe quand : **V – F**
h) S'ils se font surprendre, par les humains, à bouger cela n'a aucune conséquence : **V – F**

3) À toi la parole...

Que penses-tu de l'attitude des placardiers à l'arrivée d'Archie ? De celle d'Infusion ? De Caféine ?

Que penses-tu de l'attitude d'Archie vis-à-vis d'Infusion ?

Comment te comportes-tu face aux nouveaux ? Vas-tu spontanément vers eux ? Es-tu du genre réservé ? Méfiant ? L'apparence, l'origine sont-elles pour toi un obstacle ?

Que penses-tu des lois entre les humains et les ustensiles ?

4) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?

a) Archie ne peut pas réaliser le rapatriement d'Infusion seul : **V – F**
b) Archie fait part de son projet aux placardiers à Noël : **V – F**
c) Les placardiers accueillent avec enthousiasme la proposition d'Archie : **V – F**
d) Archie sauve les objets d'une explosion de gaz : **V – F**
e) C'est l'Ancienne Arabica qui aide Archie à faire approuver son projet : **V – F**
f) Les habitants de la cuisine décident de procéder au rapatriement d'Infusion : **V – F**

5) Affirmations à choix multiples : entoure le chiffre qui correspond à la bonne réponse

A) Le rapatriement d'Infusion :
1) se déroule à une date précise.
2) est initié, par la force des choses, par Balayette le balai.
3) est décidé par Écrémé.

B) Pour rapatrier Infusion vers Huche, les placardiers fabriquent une échelle de pâtes et :
1) de biscottes.
2) de pains d'épices.
3) de Chocos BN au chocolat.

C) Durant la montée d'Infusion, le maître fait une première irruption dans la cuisine :
1) monsieur Bouvier, très fatigué, ne s'aperçoit de rien.
2) monsieur Bouvier, au téléphone, ne s'aperçoit de rien.
3) monsieur Bouvier surprend les placardiers en pleine action et provoque leur destruction.

D) Finalement, Infusion :
1) n'atteint jamais Huche, l'échelle s'est cassée sous son poids.
2) prise de peur, elle redescend dans Tabernacle.
3) elle regagne Huche.

E) Que décide Madame Bouvier en découvrant Infusion hors de Tabernacle :
1) de la laisser dans Huche.
2) de la descendre dans Tabernacle.
3) de savoir qui a déplacé Infusion.

6) Raconte...

Les années passent... la famille Bouvier reçoit tante Estelle et ses enfants. Raconte en quelques phrases la mésaventure d'Archie. Finalement, comment se termine le chapitre pour Archie ?

7) Question sur le texte

Pourquoi le citron est-il un aliment à part ?

8) Le vocabulaire pour décrire les citrons

Forcitron est l'assemblage entre **force** et **citron** qui signifie : **acide.**

Opacitron est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Toxitron est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Férocitron est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Noircitrons est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Récalcitrons est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

9) À toi la parole...

Que penses-tu de l'attitude d'Éric ? Tu sens-tu concerné par le recyclage des déchets ? La pollution ? Agis-tu au quotidien ?

Chapitre I

Partie 2 – Le dialogue des personnages

1) Observe les répliques d'Archie et déduis son champ lexical[1] :

Trop coule !

J'ai besoin de la contri-jus-tion de chacun.

Ça se corse !

Jus-lit !

Il serait jus-dit-cieux de la mettre au jus.

Je n'ai pas versé mon dernier jus de mots.

Ils sont jus-ltra coriaces.

Je jus-bile qu'entre nous le jus passe.

Rien ne presse !

Bon-jus-r, je jus-hi Archi.

Encore plein de jus.

Les maîtres ont coupé l'jus avant de vider le quartier.

Écorçons-nous de vivre.

Il faut la presse-si-piter dans Huche.

Quel est le film ils ne jus-pportent pas ?

Je con-verse l'jus avec vous.

Égouttez-moi.

Versez-moi le fruit de votre savoir.

Le fils spiritueux de Mandarin(e).

Un verre qui chine un pot d'eau...

Allez, remuez-vous la pulpe !

1 La liste des termes, expressions utilisées par Archie.

Champ lexical d'Archie :

Archie utilise des mots, des locutions et des expressions :

- en rapport avec : _____, _____, _____

- qui contiennent les sonorités : _____, _____, _____, _____.

- qui contiennent les sons __, __, __, __, __ et qui sont transformés en ___.

Archie change une ou plusieurs _____ des mots.

Le presse-fruits emploie les différents sens de : _____.

Il joue avec les _____ des mots qui commencent par _____.

2) Retrouve et relie les répliques des personnages du chapitre I au bon propriétaire.

Répliques :

A) Ça n'a pas l'air de sucrer fort, t'as l'air tout sucre mou ? ■

B) Gratitude. C'est un défaut très gratiné. ■

C) Les maîtres m'ont plant-thé dans Tabernacle. ■

D) C'est fort de café ! Quelle in-grain-titude ! ■

E) On a le beurre et l'argent du beurre ! ■

F) Bande de patates ! vous ne me comté rien. ■

G) L'heure est aux réparations. Mais le temps presse. ■

H) Cerise sur le gâteau ! ■

I) On mon-thé cet en-pot-thé dans Huche. ■

J) C'est Pot-cible, mais lait-ce par-lait Archie. ■

K) Temps-pètes ! Porter assis-temps-ce ne dem-heure pas... ■

L) Plat-labrez fort, il est ra-plat-plat. ■

Le nom du personnage qui les prononce :

- Infusion - 1
- Chouquette - 2
- Coucou - 3
- Guimauve - 4
- Écrémé - 5
- Gratiné - 6
- Caféine - 7

3) Déduis pour chacun des personnages leur champ lexical.

Champ lexical d'**Infusion :**

Champ lexical d'**Écrémé :**

-

Champ lexical de **Chouquette :**

Champ lexical de **Coucou :**

Champ lexical de **Guimauve :**

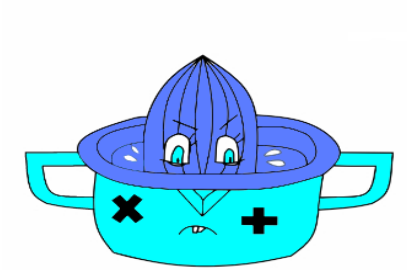
Champ lexical de **Caféine :**

Champ lexical de **Gratiné :**

4) Comment l'auteure a-t-elle déterminé le champ lexical des personnages ?

Chapitre II

Partie 1 – L'histoire



1) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?

a) Archie se retrouve dans un atelier de sculptures : **V – F**
b) Archie est mis sur un tapis roulant et il bute contre des robots mixeur : **V – F**
c) La maladie d'Archie provoque les moqueries des autres presse-fruits : **V – F**
d) Un centrifugeur, terrorisé, échappe à un des trieurs et chute en direction d'Archie : **V – F**
e) Archie retombe sur la manivelle d'arrêt du tapis. : **V – F**
f) Les humains qui pensent à une attaque de machine, s'enfuient de l'atelier : **V – F**
g) Archie se trouve dehors poussé par les humains en panique : **V – F**
h) Dehors c'est le printemps : **V – F**
i) Archie est ramassé par un gardien de supermarché : **V – F**

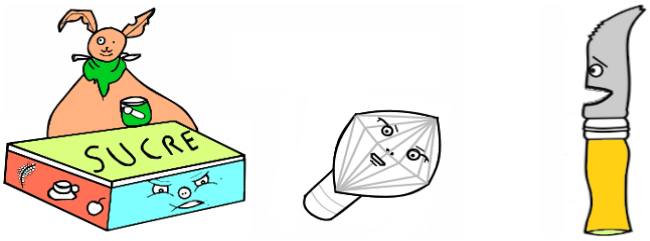
Partie 2 – Les dialogues

1) Traduis les dialogues des presse-fruits dans notre langage courant :

Qu'est-ce que tu presses ici ?	**Qu'est-ce que tu fais ici ?**
J'jus-hi con-jus !	_____
J'jus-hi navet !	_____
C'est un fruit déguisé ?	_____
Bas la pulpe !	_____
On a écorcé mon bec !	_____
Ma-chine arrière jus-m'eau !	_____

Chapitre III

Partie 1 - L'histoire



1) Raconte en deux ou trois phrases les coutumes de la nouvelle cuisine d'Archie :

2) Questions sur le texte

A) Comment s'appelle la nouvelle famille d'Archie ? Combien y a-t-il de membres ? Qu'a-t-elle de différent par rapport à la famille Bouvier ?

B) Qui est Opinel ? Cachou ? Pourquoi ont-ils cette fonction ?

C) Qui a gagné le trophée au moment du réveil d'Archie ?

D) Dans quelle bande Archie est-il intégré d'office ? Pourquoi ? Quelles sont les règles du clan ?

E) Comment s'appelle l'horloge de cette cuisine ?

F) Comment se déplacent les vivobjets dans cette cuisine ? Qu'en pense Archie ?

G) En zone neutre, comment se comportent les clans ?

H) Qui est Coutchila ? Que lui arrive-t-il ? Pourquoi ? Que soupçonne-t-on ? Que décide Opinel ?

I) Pourquoi Archie se retrouve-t-il entre les griffes du clan de Cachou ? Qui vient sauver Archie des sbires de Cachou ? Et pourquoi ?

J) Qui est Freeze ? Qu'a-t-il de particulier ? Comment le vit-il ? À quel clan appartient-il ? Cite au moins deux autres objets dans le même cas de lui.

K) Qui est Doudou ? Décris-le ? Les objets aiment-ils servir de doudou ?

L) Qui est Bouche-Baie ? Quelle est sa nouvelle fonction ? Pourquoi, à ton avis ?

3) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?

Suite aux différents affrontements des deux clans :
a) Les deux clans comprennent qu'ils ont égaré le trophée : **V – F**
b) Coutchila est jugée responsable de la perte du trophée : **V – F**
c) Madame Roscoff utilise rarement Archie : **V – F**
d) Pendant que la maîtresse douche Léo, Doudou amuse Archie de ses pitreries : **V – F**
e) Archie passe son temps libre à étudier l'art du combat. : **V – F**
f) La nuit, Archie participe, sans enthousiasme, à la recherche de Bouche-Baie : **V – F**
g) Archie découvre que le trophée se cache dans la cuisinière : **V – F**
h) Archie manigance un plan pour aider Bouche-Baie : **V – F**

4) À toi la parole...

Bouche-Baie est un parfait inconnu pour Archie pourtant il n'hésite pas à lui venir en aide. Qu'en penses-tu ? Et toi que ferais-tu à sa place ?

À ton avis, à quoi servent les doudous auprès des enfants ?

5) Questions sur le texte

A) Quel est le plan initial d'Archie pour aider Bouche-Baie ?

B) Est-ce que tout se passe comme prévu ? Pourquoi ? Que se passe-t-il en réalité ? Raconte la fin du chapitre.

6) Le vocabulaire pour décrire les citrons

Atrocitrons est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Raccourci-troncs est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

citron-sonneuse est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

far-citron est l'assemblage entre _____ et _____ qui signifie : _____.

Chapitre III

Partie 2 – Les dialogues des personnages

1) Retrouve et relie les répliques des personnages du chapitre III au bon propriétaire.

Répliques :

A) Serrons-nous la cuillère. ■

B) J'suis frigo-rifié ! ■

C) T'as dé-boîte-té loin de Boiserie, mon canard. ■

D) Tu dois jouer du couteau et tu me ravi-tailles en s'coupe. ■

E) Je préfère manier la cuillère de bois. ■

F) Crache le morceau (de sucre), bougre de glucose ramolli ! ■

G) On s'en taille-crayon. Tu oc-coupais quel coupe-gorge ? ■

H) Ces brise-glaces de Cachou et d'Opinel ont l'air givrés. ■

I) Ces deux bouche-hais ont débouché ici et se sont cristallisés. ■

J) J'taille, j'raccourcis, j'hache menu façon tondeuse, si on n'coupe pas dans mon sens. ■

K) Je dois me tripa-touiller, seule, avant qu'il remette le couvert. ■

L) Bleu ! Bleu extraterrestre ! Arriver soucoupe volante, zou zou ! ■

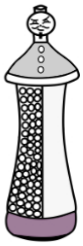
M) Je suis hors de la guerre froide, je reste ab-sorbet à ma glace. ■

Le nom du personnage qui les prononce :

- Cachou - 1
- Opinel - 2
- Bouche-Baie - 3
- Freez - 4
- Doudou - 5
- Coutchila - 6

Chapitre IV

Partie 1 - Explication sur le texte



1) Questions sur le texte

A) Comment s'appelle la nouvelle famille d'Archie ? Combien y a-t-il de membres ? Qu'a-t-elle de différent par rapport à la famille Roscoff ?

B) Dans quelles circonstances Archie est-il arrivé dans cette famille ?

C) Comment Archie est-il accueilli dans cette nouvelle cuisine ?

D) Comment les objets de cette maison conversent-ils entre eux ?

E) Qui est le baron Poivrysel ? Sa fonction ? Qui est Dame Touilleuse ?

F) Qui est Paprika ? Que désire-t-elle savoir en tout premier ? Qui a-t-il de comique dans sa demande ?

G) Qu'est-ce qui trouble autant Paprika et l'ensemble de la cuisine concernant Archie ? Pourquoi Archie a-t-il réussi ce tour de force ?

H) Quel est le nom complet d'Archie ?

I) Quel objet insolite habite aussi la cuisine ? Quel est son rôle auprès des humains ?

J) Pourquoi Archie imagine qu'il arrive le jour de la foire aux objets ? Qui a-t-il de bizarre dans le comportement de Carillon ?

K) En fait, que se passe-t-il chaque jour, durant la nuit, dans la cuisine ? Pourquoi ?

L) Qui est Mix ? Comment se déroule en général le défilé ?

M) Quand Archie doit-il défiler ? Que ce passe-t-il lorsqu'il défile ?

2) À toi la parole...

Le progrès est à l'origine de nombreux changements : des ustensiles sont remplacés par d'autres, les métiers évoluent, s'arrêtent ou d'autre se créent, etc.
Que penses-tu du progrès ? Est-ce une bonne chose ? Inévitable ? Profitable ? Préjudiciable ? Autre ? Explique ton point de vue.

3) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?

a) En récompense, la reine nomme Archie archiduc : **V – F**
b) La poubelle grise, jugée coupable de tentatives d'assassinat, est exclue de la cuisine : **V – F**
c) Les domestiques utilisent quotidiennement Archie au lieu de Perfect-Jus : **V – F**
d) Archie, grâce à son titre, s'accorde avec tous les ustensiles de la cuisine : **V – F**
e) Les maîtres reçoivent souvent et en nombre et Archie participe tous les jours à la parade : **V – F**
f) Un événement vient bouleversé la vie d'Archie : la comtesse Delafleur tombe malade : **V – F**
g) La cuisinière Marie ne trouve pas le vinaigre et décide d'utiliser, à la place, des oranges : **V – F**
h) La cuisinière Marie va griller Perfect-Jus et se voit contrainte d'employer Archie : **V – F**

4) Raconte en quelques phrases la fin du chapitre IV

5) Affirmation à choix multiples : entoure le chiffre qui correspond à la bonne réponse

A) Dans la cuisine, les incidents se multiplient, parce que :
1) Vous traitez bien vos ustensiles.
2) Vous traitez avec mépris vos ustensiles.
3) Vous traitez en esclave vos ustensiles.

B) Les vivobjets :
1) n'ont pas la capacité de se cultiver.
2) attendent moins qu'on ne les utilise.
3) détestent se sentir inutiles et ignorés.

C) Les animobjets sont des machines :
1) à coudre. Ils reprisent les souvenirs dans notre cerveau.
2) à mémoire. Ils agissent comme des post-its sur notre cerveau.
3) à écrire. Ils écrasent les souvenirs dans notre cerveau.

Partie 2 – Les dialogues des personnages...

1) Retrouve et relie les répliques des personnages du chapitre IV au bon propriétaire.

Répliques :

A) Nom d'un sel-riz ! Il a l'esprit sel-lait ce moulin à jus ! ■

B) Inutile de le faire mariner. ■

C) Vous avez *liké* la spécialité de la maison : simulation de barbecue de bienvenue ? ■

D) Par quelle tour de cuillère de bois, la maîtresse en est-elle venue à vous malaxer elle-même ? ■

E) Râpeuse la râpe mélomane qui fait aussi raper les carottes ! ■

F) Monte les œufs en neige à fond et profite-rôle du moment. ■

G) Sans nous, la cuisine serait un repaire d'orduriers et d'épluchures. ■

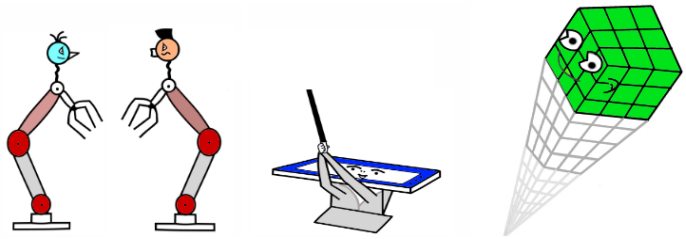
H) Nom d'un t-jus-nami ! Le devin jus-ge m'a versé chez les jus-jus-bes. ■

Le nom du personnage qui les prononce :

- Bon-Appétit - 1
- Résidu-de-quiche - 2
- Dame Touilleuse - 3
- Le balai - 4
- Archie - 5
- Mix - 6
- Poivrysel - 7
- Paprika - 8

Chapitre V

1) Questions sur le texte



A) Comment s'appelle la nouvelle famille d'Archie ? Combien y a-t-il de membres ? Nomme-les.

B) Dans quelles circonstances Archie est-il arrivé dans cette famille ?

C) En quelle année s'éveille Archie ?

D) Décris le monde dans lequel s'éveille Archie :
1) Qu'en est-il de la pollution ? Du réchauffement climatique ?

2) Les véhicules ? Les routes ?

3) Le monde communication ?

4) La vie en société ?

5) Mode de paiement ?

6) La télévision ? La publicité ? La popularité ?

7) La ville ?

8) Agriculture ? Élevage ? La nourriture ?

9) La mode ? Art de demain ?

10) Conquête spatiale ?

11) La cuisine (la pièce)

2) À toi la parole...

Décris comment tu imagines le futur. La pollution, la voiture, la ville, la nourriture, etc.

3) Questions sur le texte

A) En arrivant dans la cuisine avec le professeur, que découvre Archie ? Comment le prend-il ? Pourquoi ?

B) Pourquoi les objets chantent-ils ? Pourquoi les animobjets parlent-ils ?

C) Pourquoi Archie prend-il l'attitude des vivobjets à son encontre, comme de l'hostilité ? Comment Archie est-il, en réalité, accueilli par les vivobjets de la cuisine ?

D) Qui est Tab ? Comment parle-t-il ? Quel est son speudo ?

E) Qui est Padawan ? Pourquoi l'appelle-t-on de cette manière ? Quel est son vrai nom ? Comment parle-t-elle ?

F) Pourquoi les animobjets appellent-ils Archie le caverneux ?

G) Comment Archie est-il accueilli par la famille du professeur Jarolde ?

H) Observe comment l'I.A. de marketing tente d'influencer l'achat de Pomverte.

I) Que pense le professeur de la salière ? Des objets connectés en général ?

J) D'ailleurs, à quoi peut bien servir une boite à œufs connectée ?

K) Que pense Archie des objets robotisés connectés et gavés d'I.A. ?

L) Pourquoi Archie est-il mal à l'aise face aux attentions et gentillesses des vivobjets de la cuisine ?

4) À toi la parole...

Que penses-tu de l'achat de Lamparo-triple-zéros ? De l'objet Pomverte ? Que penses-tu de la mentalité des gens du futur ?

5) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?

a) Les vivobjets font toujours des farces, mais avec la technologie, c'est plus dur : **V – F**
b) Les vivobjets dans le futur ne sont plus soumis aux lois de la nature : **V – F**
c) La technologie a remplacé les horloges magiques. Les foires n'existent plus : **V – F**
d) Les animobjets profitent de la nuit pour vivre leur vie d'objet animé : **V – F**
e) Les objets agissent à l'encontre de leur personnalité à cause de leur programme : **V – F**
f) Lorsqu'ils sont seuls, Tab coupe la caméra et envoie de vielles images de la cuisine : **V – F**
g) Même en présence des maîtres, les vivobjets connectés dialoguent entre eux : **V – F**

h) Archie veut connaître ce qu'est le web, car il est curieux et aime apprendre : **V – F**
i) Tab emmène Archie faire un tour dans le net de manière virtuelle : **V – F**
j) Avant de plonger dans le web, on habille Archie en aviateur : **V – F**
k) Le web fourmille de 2 et de 3 : **V – F**
l) Le web regorge de savoir, mais c'est aussi un endroit mal famé : **V – F**
m) Un bouclier est nécessaire pour éviter les pièges et les dangers dans le web : **V – F**
n) Tab et Archie vont chercher dans la toile une recette de cuisine : **V – F**
o) Les informations, les photos sont stockées sur les sites, sous la forme d'icônes : **V – F**
p) Dans le web, Tab navigue de fibre nerveuse en fibre nerveuse : **V – F**
q) Durant l'expédition dans la toile, Tab est attaqué par un verre d'eau : **V – F**
r) Tab passe ensuite chez *Cuit Zine blog chronique* pour acheter un cookie : **V – F**
s) Sur le site *Tabascogito,* Tab récupère la recette du quinoa au tofu en cubitos : **V – F**
t) Un binoclard (porteur de lunettes) désigne un geek : **V – F**

6) Raconte...

Quelques mois plus tard, Tab est attaqué par un pirate. Raconte ce qui se passe.

7) À toi la parole...

À l'instar d'Archie que penses-tu du « tout connecté » ? Une idée pour améliorer le dispositif ?
Un simple presse-fruits archaïque a réussi à stopper les voleurs alors que la super technologie n'y était pas parvenue. Qu'est ce que cela t'inspire comme réflexion ?

8) Questions sur le texte

A) Y a-t-il un remède à l'allergie d'Archie ? Quel cadeau Tab fait-il à Archie ?

B) Quelle est la dernière destination d'Archie ? Pour quelle fonction ?

9) À toi la parole...

Que t'inspire l'histoire d'Archie ?

Demande le corrigé de cette fiche de lecture à l'adresse : lucie.dyal@free.fr